2021年度一般選抜（学部学科試験・共通テスト併用型）
記述式問題　解答

学部・学科：2月４日　文学部 フランス文学科

一

問三

（解答例）

石が人間に及ぼす働きは二重であり、両極的である。つまり石は自然の脅威に対しては堅固に人間を守るが、同時に石造りの建物の内部では明確に人間を拒否している。（七六字）

問四

（解答例）

ヨーロッパにおける死の意識は、一つの暴力とも力動的な作用ともなって人々の心に生きており、「石」を媒介にして「生」が「死」と対話を始めること、そしてこの対話がヨーロッパの思想の原点であることに思い至ったから。（百三字）

二

問五

（解答例）

生きた人間を描く肖像画では、人間存在を持続のなかにあるものとして描くことが求められ、コローは自身そのように描こうとした。それに対して印象派のモネにとって重要なのは、ある瞬間の光のもとで対象が与える印象であり、画面から時間を追い出せば必然的に画面から人物も追い出され、ついには光だけを描くことになる。そのためモネは肖像画には向かなかった。（一六七字）