

ビバ・マエストロ！ 指揮者ドゥダメルの挑戦 ¡Viva Maestro!



プログラム

冒頭挨拶・モデレーター 近藤 哲生

上智大学国際協力人材育成センター所長
グローバル教育センター特任教授
前国連開発計画 (UNDP) 駐日代表

ミニレクチャー 坂口 安紀

アジア経済研究所地域研究センター
主任研究員 (専門地域：ベネズエラ)

映画上映 (約100分)



坂口安紀氏

Programme

Opening Remarks ・ Moderator

Tetsuo KONDO

Director, Human Resources Center for International
Cooperation, Sophia University /

Former UNDP representative in Japan

Lecture Aki SAKAGUCHI

Japan External Trade Organization,
Institute of Developing Economies (IDE-JETRO)

African and Latin American Studies Group,
Area Studies Center ・ Senior Research Fellow
(Area study on Venezuela)

Film Screening (about 100min.)



主演: グスターボ・ドゥダメル / 監督: テッド・ブラウン / 2022年

Featuring: GUSTAVO DUDAMEL / WRITTEN AND DIRECTED BY : THEODORE BRAUN / 2022

クラシック音楽界のスーパスター、グスターボ・ドゥダメルは故国ベネズエラの社会不安に際し大きな
試練に直面した。音楽が人々をひとつにする、という彼の信念は貫けるのかー

テッド・ブラウン監督が感動的に描き出す、政治的困難の中でこそ発揮される芸術の真の力。

Superstar conductor Gustavo Dudamel faces the test of a lifetime when social unrest in his Venezuelan
homeland challenges his conviction that music has the power to unite, in writer- director Ted Braun's
emotional affirmation of the resilience of art in a time of political crisis.

2025.6月20日 (金) / Friday, June 20 18:30 – 20:30

会場: 四谷キャンパス内 (詳細は決まり次第 Webでご案内)

Venue: Yotsuya campus (Details will be announced on the website as decided)

言語: 英語・スペイン語 / Language: English, Spanish

字幕: 日本語 (一部日・英) / Subtitle: Japanese English (in some parts)

対象: 学生・一般の方 無料・要事前申込

Admission Free, Registration required, Open to public

問合せ先 / Contact hrc-ic-co@sophia.ac.jp

お申込



Registration

主催: 上智大学 共催: 国際協力人材育成センター 後援: 国連UNHCR 協会

Organizer: Sophia University Co-organizer: Human Resources Center for International Cooperation, Sophia University
(SHRIC) Supported by: Japan for UNHCR